



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)	Roberto Piccirilli
Indirizzo(i)	39, Via Arcivescovo Vaccaro, 70121 Bari, Italia
Cellulare	+ 39 392 19 48 396
E-mail	robertopiccirilli76@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	07.09.1976
Sesso	M

Occupazione desiderata/Settore professionale	Musicista/Docente di musica
---	------------------------------------

Esperienza professionale

Date	Dal 27.04.2012 al 27.04.2012, Monopoli (BA)
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Amici della Musica Orazio Fiume
Tipo di attività o settore	Organizzazione 32° Stagione Concertistica 2011-2012
Date	Dal 21.04.2012 al 22.04.2012, Repubblica del Congo
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ENI Congo in collaborazione con Consolato Italiano di Point-Noire (Repubblica del Congo)
Tipo di attività o settore	Organizzazione Eventi Culturali
Date	Dal 27.11.2017 ad oggi, Bari, Adelfia, Bitonto, Palo del Colle
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di violino e musica d'insieme
Principali attività e responsabilità	Docente progetti ass. MusicalnGioco per bambini con fragilità sociali e/o diversa abilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione MusicalnGioco, viale Labianca, 31 Adelfia (BA)
Tipo di attività o settore	Progetti orchestra sociale MusicalnGioco
Date	Dal 28.09.2011 al 30.09.2011, Bari
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble, Direttore di esecuzione, Supervisore Pre e Post Produzione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IDEA Comunicazione & Spettacolo s.c.a.r.l., 9 Via Card. Ciasca, 70124 Bari
Tipo di attività o settore	Comunicazione, Spettacolo, Cinema
Date	Dal 04.10.2010 al 10.10.2010, Bari (Teatro Petruzzelli)
Lavoro o posizione ricoperti	Professore D'Orchestra
Principali attività e responsabilità	Primo Violino di fila
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, 8 Via Salvatore Cognetti, 70121 Bari
Tipo di attività o settore	Musica e Teatro
Date	Dal 09.10.2010 al 10.10.2010, Repubblica del Congo
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consolato Italiano di Pointe-Noire, Repubblica del Congo, B.P. 4428
Tipo di attività o settore	Organizzazione Eventi Culturali
Date	Dal 03.02.2010 al 03.02.2010, Albania
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consolato Generale d'Italia, Valona & Ambasciata d'Italia, Tirana
Tipo di attività o settore	Organizzazione "Due Popoli, un mare, un'amicizia"
Date	Dal 24.11.2007 al 25.11.2007 (Turchia)
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Compositore
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gençev, Bayindir Sok. 45/9 Kizilay 066650 Ankara/Turkey
Tipo di attività o settore	The Youth Culture House Association
Date	Dal 29.04.2005 al 29.04.2005, Cipro
Lavoro o posizione ricoperti	Violinista solista
Principali attività e responsabilità	Improvvisatore per danzatrice-coreografa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Stella Maris, CID Unesco
Tipo di attività o settore	Danza
Date	Dal 04.12.2001 al 06.12.2001, Ankara
Lavoro o posizione ricoperti	Musicista, Compositore
Principali attività e responsabilità	Violinista solista e in ensemble
Nome e indirizzo del datore di lavoro	GSM Gençlik Servisleri Merkezi, Bayindir Sokak 45/9 Kizilay 06650 Ankara
Tipo di attività o settore	European Youth Festival

Istruzione e formazione

Date	Dal 14.09.2010 al 16.09.2010
Titolo della qualifica rilasciata	Seminario jazz
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Steve Lacy
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio N.Rota con Steve Potts
Data	Dal 22.07.2010 al 24.07.2010
Titolo della qualifica rilasciata	Seminario composizione contemporanea, Compositore
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Composizioni di Domenico Guaccero e musica contemporanea
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio N. Rota di Monopoli con il Mo. Alessandro Sbordoni
Data	24.10.2012
Titolo della qualifica rilasciata	Improvvisazione Jazz
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Improvvisazione e composizione
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Mo. Ken Carter
Data	Dal 21.07.2008 al 22.07.2008
Titolo della qualifica rilasciata	Seminario
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Composizione jazz
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Mo. John Tchicai
Data	Improvvisazione jazz
Titolo della qualifica rilasciata	Violinista improvvisatore
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Improvvisazione, Conduction
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Mo. Karl Berger
Data	2008
Titolo della qualifica rilasciata	Improvvisatore
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Improvvisazione radicale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	violinist Carlos Zingaro
Data	
Titolo della qualifica rilasciata	Musica tzigana di Romania
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Musica tzigana di Romania
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia, Ente Teatro La Fenice, Fondazione Cini

Data	28.12.2008
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Musica jazz (I livello)
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Musica Jazz
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio Niccolò Piccinni" Bari
Data	1996
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di prefenzionamento violinistico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Giovanni Pierluigi Da Palestrina" Academy - Molfetta (Bari)
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Tecnica violinistica (VIII° corso)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio "Niccolò Piccinni" di Bari e Conservatorio "Nino Rota"di Monopoli (BA) Mo. Franco Cristofoli e Mo. Francesco D'Orazio

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Spagnolo

Francese

Capacità e competenze informatiche

Capacità e competenze artistiche

Altre capacità e competenze

Patente

Ulteriori informazioni

Italiana

Inglese, Spagnolo, Francese

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
A2	B1	A2	A2	A2	
A2	A1	A2	A1	A1	
A1	A1	A1	A1	A1	

Microsoft Windows, Mac OS X, Programmi di video-scrittura, Programmi di scrittura musicale.

Teoria e pratica musicale, Performance, Improvvisazione, Interpretazione, Composizione, Insegnamento pluridisciplinare, Direzione artistica e Organizzazione eventi, Laboratori musicali pluridisciplinari con adulti e a bambini (anche socialmente svantaggiati).

Direzione e coordinazione scene di massa.

B

Tv and radio broadcasts

"Il settimanale del Tg3", RAI 3

"Follia rotolante Tour", RAI 2

Radio nazionale turca TRT 2 (Ankara, Turchia)

Ospite solista e in ensemble nel programma televisivo "Protestantesimo", RAI 2
(performance with Moni Ovadia)

Violinista solista e in ensemble nel programma televisivo "Prima", RAI 1

"Fuori Giri", Radio2 (RAI)

"Radio Città Futura" – Roma

Colonne Sonore

Film "Albania Blues", by Nico Cirasola.

Film "Back to Sarajevo", regia Alan Knight

Spot AFC – Apulia Film Commission, regia di Daniele Basilio

Musiche originali "Canouche Manouche" per serie MTV "Non cresce l'erba" regia A. Bucci.

Discografia Essenziale

Hocus Pocus LabOrchestra con William Parker/ "What Shall We Do (Without You)", 2011
Compagnia Burambò / "Il Mistero dell'Isola dei Gabbiani", 2006
Ziringaglia / "Stralunando", 2003
Compilation "Maltese in Musica", Controradio, 2002
"Corpo di Guerra", con Tiziana Ghiglioni, Ginevra Di Marco, Vittorio Nocenti, 2002
Matteo Salvatore / "La luna gira il mondo e voi dormite", Arr. "Faciteve li cazza vostra, 2002
Amyr / "Itaca", 2001
"Santarcangelo dei Teatri XXX – Circo Inferno Cabaret", 2000
Ziringaglia / "Meglio saltimbanco che.....", 1998

Attività socio educative

Orchestre sociali ispirate a El Sistema di Abreu.
Tutoraggio minori a rischio
Servizio civile come operatore sociale presso Fondazione Giovanni Paolo II- Bari

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 7 della medesima legge